

CV Emil Pernblad

Efternamn: Pernblad
Förnamn: Emil Carl Jonathan
Född: 74-01-23 (4971)
Födelseort: Göteborg
Land: Sverige
Adress: Stobéegatan 24A
Postnr.: 416 53 Gbg
Stad: Göteborg
Mob.: 0733-827081
E-mejl: aireflamenco@mail.nu



Utbildning:

- 1980-1984 Piano och harmonilära (Gunnar Wikman, Kornhall)
- 1984-1986 Slagverk (Åke Bang, Kungälv)
- 1988-1991 Klassisk gitarr (Åke Blomér, Göteborg)
- 1988-2001 Flamencogitarr i Madrid, Cádiz, Córdoba, Sevilla och Sverige.
(José Herrera, J.A. Díaz, M. Serrano, El Piripi, El Tudela, Fernando Aguilera och D. Herrera med flera.)
- 1997 Kurs för Gerardo Núñez, nivå: hög (Sanlúcar de B).
- 1998 Kurs för El Niño de Pura under X Bienal de Arte Flamenco (Sevilla).
- 1999 “Curso de Especialización” (högsta nivån) på Fundación Cristina Heeren de Arte Flamenco (Sevilla) för: Manolo Franco, José Luis Postigo och Eduardo Rebollar. Denna utbildning innehåller artistisk pedagogik, gitarrens historia, flamencons historia och artistiskt uttryck.
- 2001 “Curso de Especialización” på Fundación Cristina Heeren de Arte Flamenco för: Miguel Angel Cortés, El Niño de Pura, Miguel Ochando och Eduardo Rebollar.

Erfarenhet:

Omkring 150 konserter per år;

- 1993-1994 Två turnéer i Irland med gruppen "Celtic Connections".
- 1994 Spelar in skivan "Celtic Connections" med keltisk folkmusik.
- 1995-2015 Verksam som sologitarrist på många scener, bla regelbundet på Casino Cosmopol, Sokrates Taverna, Trädgårdsföreningen och Muchacho, Gbg.
- 1996 Turné "Luna Flamenca" på svenska teatrar (delkompositör och musiker).
- 1996 Spelar in skiva med trubaduren Jon Denman.
- 1996-1999 Medlem i flamenco-grupperna TIERRA (Göteborg) och Flamenco en Vivo (Stockholm).
- 1997 Spelar in "Guitarra Latina" med gitarristen Magnus Falk-Wahlström.
- 1997-2015 Samarbetar med sångaren Antonio Córdoba "Tony de Carmen".
- 1997-1999 Medlem i gruppen Al-Rabih, arabisk musik. Gästar bla Falu Folkmusik Festival.
- 1997-2015 Gör 1-3 turnéer per år för "Speldags" Göteborgs kulturnämnd, på ålderdomshem. Olika konstellationer.
- 1997-2013 Deltar vid flertal tillfällen i Sommarunderhållningen, Göteborgs kulturnämnd.
- 1999-2001 Samarbeten med berömde tjurfäktaren D. Angel Peralta i hans uppträdanden på "Rancho El Rocío" i Sevilla, samt i Córdoba (Spanien) och Frankrike (kompositör och musiker).
- 1998-2001 Samarbeten med José Galván's flamencogrupp, bl.a. under Feria de Sevilla 1999 i "Caseta la Caña".
- 1999-2001 Flera konserter på "Las Brujas" - flamenco-scen i Sevilla.
- 1999-2007 Bildar Calle Nueva, kompositör, arrangör och gitarrist.
- 2001 Uppträder med flamencogrupp i Sienna, Italien.
- 2002 Arbetar med flamencogrupp på Palma de Mallorca (kompositör och musiker). Ackompanjemang av sångkurs under ledning av Paco Taranto på Fundación Cristina Heeren de Arte Flamenco. Arbetar med flamencogrupp på "La Carbonería", Sevilla (kompositör och musiker).
- 2002-2014 Spelar med "La Anna Band" framförallt musik av kubanen Silvio Rodriguez.
- 2002-2015 Samarbetar med sångerskan Ellen Pontara, flamenco samt nyskriven singer-songwriter repertoar.
- 2003-2007 Arbetar som producent, gitarrist och arrangör i "Al-Andalus" flamenco möter arabisk musik och dans. Denna föreställning turnerade flera vändor över Sverige, från Norrland till Skåne.
- 2004-2012 Samarbetar med sångaren Miguel Alfaro, spansk och sydamerikansk repertoar.
- 2004-2008 Är medlem i "Ambar Project" och senare "Yapé", världsmusik från Sverige, Sydamerika, Indien och Spanien.
- 2004-2014 Samarbetar med MusikCentrum Väst, senare Kultur i Väst flertalet gånger, bla i skolföreställningar.
- 2005 Turné med flamencogrupp för Turismo Costa del Sol (Malmö, Gbg, Stockholm).
- 2005 Konserter i Finland och Sverige med gruppen "Flamenco Nórdico".
- 2006 Skriver och spelar in musiken till teaterföreställningen "Min skuggas själ" om F G Lorca.
- 2006 Sverigeturné (Malmö, Gbg, Stockholm) med Calle Nueva och gästdansare Felipe Mato (Sevilla).
- 2006 Projekt "Möt Publiken" med Musikcentrum Väst och Musik i Väst. Konsert och utbildning.
- 2006-2015 Uppträder med dansk-svensk-spanska gruppen Arte Flamenco i Norden och Ryssland. Gästdansare: Carlos Carbonell, Natalia Meiriño, Natalia García-Huidobro, Catherine Lizzie Vigh "La Kati" och Ann "La Pantera" Sehlstedt.

- 2006-2012 Turnerar med Evert Taube-programmet "Så lyssnande tyst" med Marita Rhedin.
- 2007 Spelar in CD'n "No Soy Flamenco" med sångaren Thierry Boisdon.
- 2007-2011 Är med och bildar flamencogruppen Soniquete, turnerar runt om i Sverige med dem, till bla festivaler som Peace & Love och Linköping Folkmusikfestival, med Smålands Musik & Teater, samt till Köpenhamn och Helsingfors.
- 2008 Uppträder med föreställningen Gatans Parlament på Göteborgs Konserthus och Stadsteatern, Göteborg.
- 2009-2011 Driver musikklubben Äntligen Måndag på Kulturhuset Oceanen.
- 2009-2015 Konserter i nordnorden med flamencosångerskan Marianne Holmboe.
- 2010-2014 Samarbeten med berättaren Eva Löfman, bla i föreställningen "Månsilver".
- 2010-2014 Konserter med Christian Muñoz, latinamerikansk och original-musik.
- 2010-2012 Konserter med Livet, Anna och Emil – Livet Nord och Anna Heikkinnen.
- 2010-2014 Samarbeten med flamencosångaren Thierry Boisdon, bla med föreställningen "Lorca's Flamencokatt", senare även med dansaren Catherine Lizzy Vigh "La Kati" i samma projekt.
- 2010-2015 Samarbetar med vissångaren Lucas Stark.
- 2011-2012 Musiker och kompositör i medeltidsteatern "Teater Teatro", skolföreställningar samt turné till Oslo.
- 2011-2015 Konserter med sångerskan Rebecka Gabriel; latinamerikansk, spansk och nordisk repertoar.
- 2011-2014 Spelar irakisk traditionell musik med "Raysans Sidara Band"
- 2011 Ger konserter med "Koupáva" - rysk kosack-musik.
- 2011-2015 Spelar och arrangerar romsk musik från främst Ryssland med "Krilja", uppträder på flertalet festivaler samt kyrkor.
- 2011-2014 Konserter med sångerskan Leyla Bakurskaja, rysk, portugisisk och spansk repertoar. Även arrangemang och inspelning av original-musik.
- 2011-2015 Bildar SPIRI, komposition och turnéverksamhet.
- 2012-2014 Ger konserter med sångaren och gitarristen Ahmad Battish.
- 2012-2015 Driver Klubb Ankaret – Folk- och världsmusik i hamnen; gitarrist, klubbvärd samt ljudtekniker.
- 2012-2015 Spelar musik från Kongo med Edo Bumba Band.
- 2012-2013 Framför teaterföreställningen (musiker) "Marcela Montgat och Verkligheten" på Teater Uno och Atalante (Gbg).
- 2012-2014 Håller föredrag om flamencos stilar, med musikexempel på gitarr på "Centro de Flamenco la Pantera".
- 2012-2014 Samarbete med sångerskan Maria Aboalahad - arabisk och flamencomusik, arrangemang och konsertverksamhet.
- 2013 Skottlandsturné (Glasgow, Edinburgh och Inverness) med Krilja.
- 2013 Tonsättning av diktsamlingen "Hay que cambiar el viento a las velas" av Christian Muñoz.
- 2013 Samarbete med sångerkan/violinisten Ida Lod, barock-repertoar.
- 2013 Spelar in SPIRI's debutalbum på Studio Bohus med Åke Linton.
- 2013 Skriver musik och text, spelar och spelar in debutalbum med Marianne Holmboe.
- 2013 Argentinaturné med Rebecka Gabriel. Spelningar i bla Buenos Aires och Santa Fe.
- 2013 Samarbetar med gruppen "Aire de Vida" på "European Festival of the Night", Korpilombolo.

- 2013-2015 Arbetar som ljudtekniker, producent och designer vid skivutgivning - bland annat med gruppen "Salamander".
- 2014 SPIRI´s skiva släpps på CD, iTunes och Spotify.
- 2014 Spelar in keltisk repertoar med Kerstin Leyman och Jonas Liljeström. Gitarrist, arrangör och ljudtekniker.
- 2014 Samarbetar med flamencosångerskan Paqui "La Morena", flertalet konserter i Göteborgsområdet.
- 2014 Skivan "De Noche" med Marianne Holmboe släpps på CD och internet.
- 2014 Releaseturné med "De Noche"; Santiago de Compostela (Spa), Stockholm, Uppsala, Örebro och Göteborg.
- 2014 Inleder samarbete och uppträder med sångerskan Natalia Segura i Sevilla (Spa).
- 2014 Spelar in debutalbum med Krilja; gitarrist, arrangör och ljudtekniker.
- 2014-2015 Samarbetar med sångerskan Joana Gallego – boleros, fado, tango mm.
- 2014-2015 Inleder samarbete med sångerskan Karolina Vocidulac – bossa nova och svenska visor.
- 2015 Skolturné i Danmark med "Arte Flamenco" organiserad av "Levende Musik i Skolen", 28 konserter på tre veckor.
- 2015-2016 Kompanerat musiken till "Don Quijote" för Teater Sesam, samt framfört denna produktion som ensam musiker vid ca 65 föreställningar.
- 2015-2016 Samarbetat med Flamenco Nórdico i Helsinki, på Savoy-teatern samt "La Cueva"

Pedagogisk verksamhet:

- 1991-1992 Börjar ge lektioner i klassisk gitarr , bruksgitarr och flamenco i Alicante, Spanien.
- 1993-2014 Ger lektioner i huvudsak flamencogitarr på Kulturhuset Oceanen, Gbg.
- 2010-2014 Arbetar som gitarrlärare i kulturskolan i Göteborg och Mölndal.
Ackompanjerar på dansakademier i Spanien och Sverige.

Är även anlitad som gitarrlärare under flertal tillfällen utav följande arbetsgivare:

- Hvidfeldtska, musiklinjen, Gbg.
Ljungskile Folkhögskola.
Artisten, Gbg´s Musikhögskola.
Sacai, Sveriges Flamencoförening, Stockholm
Melleruds Gitarrfestival.
No 1 Guitar Shop, Gbg.